

<b>Име и презиме</b>		<b>Љубомир Р. Васојевић</b>			
<b>Звање</b>		Предавач			
<b>Назив институције у којој наставник ради са пуним или непуним радним временом и од кад</b>		Висока школа “Академија за пословну економију”, Чачак од дана 01.03.2011. године, пуно радно време 100%			
<b>Ужа научна односно уметничка област</b>		опште-образовна			
<b>Академска каријера</b>					
	Година	Институција	Научна или уметничка област	Ужа научна, уметничка или стурчна област	
Избор у звање	2019. година	“Академија за пословну економију”	опште-образовна		
Докторат					
Специјализација					
Магистратура					
Мастер					
Диплома	1990. године	Филолошки факулте у Београду Универзитет у Београду	Филолошке науке	Професор енглеског језика и књижевности	
<b>Списак предмета за које је наставник акредитован на првом или другом степену студија</b>					
Р.Б. 1,2,3...	Ознака предмета	Назив предмета	Вид наставе	Назив студијског програма	Врста студија (ОСС, ССС, ОАС, МСС, МАС, САС)
1.	20. OF0006	Пословни енглески I	3+2+0	Финансије и банкарство, Модул 1 Финансије, банкарство и осигурање, Модул 2 Буџет, порези и царине	ОАС
2.	20. OF0011	Пословни енглески II	3+2+0	Финансије и банкарство, Модул 1 Финансије, банкарство и осигурање, Модул 2 Буџет, порези и царине	ОАС
<b>Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)</b>					
1.	<b>Објављени преводи књижевних и научних текстова:</b> <u>Naziv dela:</u> Stefan Nemanja 900 godina od rođenja 1113-2013 <u>Naziv na engleskom:</u> Stefan Nemanja 900 years from birth 1113-2013 <u>Vrsta dela:</u> monografija , <u>Autor:</u> Zorica Zlatić Ivković , ISBN 978-86-7432-071-6, CIP – Katalogizacija u publikaciji, Narodna biblioteka Srbije, Beograd, 94(497.11)“11” ; 321.17:929 Stefan Nemanja				
2.	<b>Објављени преводи књижевних и научних текстова:</b> <u>Naziv dela:</u> U korak s vremenom: Ministarstvo odbrane i Vojska Srbije na putu objektivizacije rodne ravnopravnosti, <u>Naziv na engleskom:</u> In Step with the Time: Ministry of Defence and Serbian Armed Forces on the road of gender equity objectivisation, <u>Vrsta dela:</u> knjiga , <u>Autori:</u> Jovanka Šaranović, Zoran Kilibarda, <u>Izdavač:</u> Institut za strategijska istraživanja, Beograd, <u>Podaci o publikaciji:</u> , ISBN 978-86-81121-07-0 CIP – Katalogizacija u publikaciji, Narodna biblioteka Srbije, Beograd; 355.08:055.2(497.11				
3.	<b>Објављени преводи књижевних и научних текстова:</b> <u>Naziv dela:</u> Confession of the Prisoner of the Hague , <u>Vrsta dela:</u> knjiga , <u>Autor:</u> Milan Lukić <u>Izdavač:</u> Grafoprint, Gornji Milanovac, <u>Podaci o publikaciji:</u> , ISBN 978-86-914735-1-8 CIP – Katalogizacija u publikaciji, Narodna biblioteka Srbije, Beograd, 355.11:929 Lukić M., 341.645.5 , 821.163.41-94				
4.	<b>Објављени преводи књижевних и научних текстова:</b> ‘Gradac’ Časopis za književnost, umetnost i kulturu broj 183 – 184 Prevod delova knjiga i članaka iz stručnih časopisa, prvod autorskih književnih članaka.				
5.	<b>Објављени преводи књижевних и научних текстова:</b> Institut za voćarstvo Čačak Naučno voćarsko društvo Srbije				
<b>Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника</b>					
Укупан број цитата					
Укупан број радова са SCI (SSCI) листе					
Тренутно учешће на пројектима		Домаћи		Међународни	
Усавршавања		1991-1992. - Филолошки факултет Београд и Министарство просвете Р.Србије; стручни испит за професоре енглеског језика у средњим школама 1994-1995. - Brasshouse Centre, Birmingham, United Kingdom: Стручно усавршавање у обалсти планирања наставе и израде текстова 2001.-2003.- Обука за звање Едукатора за обуку наставника енглеског језика у основним и средњим школама 2007.-2008. Министарство правде Републике Србије, Основни суд у Чачку: Звање Судског тумача-преводиоца за енглески језик 2008. - Студио Cambridge School, Cambridge UK- стручни сарадник у обалсти наставе 2011.- Висока школа “Академија за пословну економију”, Чачак предавач енглеског језика 2018.- York Associates, York UK,- Сарадник на пројектима развоја курсева обуке из енглеског језика			
Други подаци које сматрате релевантним					

